

Извлечение из
основной образовательной программы
начального общего образования
МКОУ «СОШ№2 им. Г.А. Лигидова» с.п.Сармаково,
утвержденной приказом № 190 от 30.08.2023г

Рабочая программа
учебного предмета
« Литературное чтение на родном
(кабардино-черкесском) языке» (ФГОС НОО)
для учащихся 2 классов
на 2023-2024 учебный год

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке».

Данная рабочая программа по учебному предмету Литературное чтение на родном (кабардинском) языке предназначена для учащихся 2 классов и разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом МОН РФ от 06.10.2009г. № 373, ФОП НОО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования». Структура рабочей программы соответствует Положению МКОУ «СОШ №2 им. Г.А. Лигидова » с. п. Сармаково о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, утвержденного приказом № 134 от 24.05.2022 года.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (66 часов). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык». Период обучения грамоте заканчивается к концу 1 класса и раздельного обучения учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» нет. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» начинается со 2 класса.

В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих **целей**:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, - 170 часов: во 2 классе

Для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю)

Содержание обучения во 2 классе.

1. «ЮэрыЮатэ - дыщэ пхъуантэ» («Фольклор - золотой ларец»).

Къуажэххэр (Загадки). Псалъэжхэр (Пословицы). ПсынщІэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). ДжэгукІэхэр (Игры и забавы).

Таурыххэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Лев и мышь»), «Мыщэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль» (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева, перевод Х. Кармокова)).

2.«Бжьыхъэ дыщэфэ» («Золотая осень»).

Бжьыхъэ (Осень). П. Хатуев, стихотворение «КІэпхъ» («Белка»).

Б. Карданов, рассказ «Хьэту цыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкІар» («Как Жамал и Хату выращивали деревья»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди кхъужьейр» («Наши грушевые деревья»). Х. Абитов, стихотворение «Бжьыхъэ» («Осень»). А. Браев, рассказ «Мэз лъапэм» («У лесной опушки»). З. Налоев, стихотворение «Бжьыхъэр бейщ» («Богатая осень»).

3. «Ди ныбжьэгъуфІ псэущхъэхэр» («Наши друзья - животные»).

В. Абитов, стихотворение «Си бажэ» («Моя лиса»). Х. Кармоков, сказка «Хьэмрэ Мыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Б. Жанимов, стихотворение «Къуалэбзу пшыналъэ» («Птичья мелодия»). А. Куантов, рассказ «Джэджьейм и Іэмалыр» («Изворотливый цыпленок»). А. Черкесов, стихотворение «Парийрэ КІущэрэ» («Парий и Куша»). М. Кештов, стихотворение «Шырэ» («Шырэ»). Б. Кагермазов, стихотворение «Цыжьбанэ» («Ёжик»).

4. «Щымахуэр щыІэми, зэман дахащэщ» («Люблю природу зимой»).

Дыкъэзыухъуреихъ дуней. Япэ уэс (Окружающий мир. Первый снег).

Л. Афаунов, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Ф. Казанова, стихотворение «ГуфІэгъуэ» («Радостное событие»). Б. Карданов, рассказ «Уэсыр джэдыгуш» («Снег - покрывало»). Б. Журтов, рассказ «Бацэ». («Бацэ»). А. Шогенцуков, стихотворение «ИлъэсыщІэ» («Новый год»). Б. Жанимов, рассказ «БзуупцІэ» («Чёрный дрозд»).

5. «Лэжьыгъэр гуфІэгъуэщ» («Труд - радость»).

Л. Афаунов, стихотворение «Щыльэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»).

П. Кажаров, стихотворение «ІэщІагъэлІ» («Специалист»). Х. Гяургиев, рассказ «Нанэ» («Нана»). Б. Кагермазов, стихотворение «Бжэндэхъухэр згъэгъуфІэнщ» («Обрадую скворцов»). А. Ханфенов, рассказ «Дыкъуэнагъ насыпыфІэ» («Счастливый Джыкъуэнагъ»). З. Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Дерево Зулий»). О. Хашукоев, стихотворение «Хэт ар?» («Кто это?»). Б. Карданов, рассказ «Ныбжьэгъу пэж» («Верный друг»).

6. «Хэкум дрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

Ди Хэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «Къалэм сыщохъэщІэ» («В гостях в городе»). А. Шогенцуков, стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое счастье?»). М. Губжев, рассказ «Пщэдджыжьыр къуажэм» («Утро вселе»). М. Ахметов, стихотворение «СощІ сурэт» («Я рисую»).

7. «Къытхуеблагъэ, гъатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»).

«ХъыбарегъащІэ» («Оповещение»). Л. Афаунов, стихотворения «Гъатхэр къэсыжащ» («Весна вернулась»), «Гъатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэ дыщэ» («Моя золотая мама»). З. Налоев, рассказ «Лиуан и бдзэжьей ещэкІар» («Как Лиуан ловил рыбу»). П. Кажаров, стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Л. Шогенов, стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Л. Бозиев, рассказ «МыІэрысэ дыщэфэхэр» («Золотистые яблоки»).

8. «Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ» («Летнее изобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжъэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэр мэлушэцэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «Мэз цыкIум» («В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «Псы цыкIу» («Ручеек»).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);

слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;

работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;

составлять модели речи типов описание, рассказ;

пополнять активный словарный запас;

оценивать и характеризовать героев произведения;

выделять части текста по предложенному плану;

моделировать свою речь по типу сказки;

наблюдать за развитием сюжета в произведении;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

составлять план прозаического произведения;

называть имена 2-3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;

знать названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

читать наизусть 5-6 несложных стихотворений (по выбору).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
2 КЛАСС				
1.	Хэзыгъэгъуазэ	1		
2	Адыгэ 1уэры1уатэ	5		
3	Бжыхьэ дыщэфэ	4		
4	Ди ныбжьэгъуф1 псэущьэхэр	3		
7	Щ1ымахуэр щ1ы1эми, зэман дахашцэщ.	4		
8	Лэжыгъэр гуф1эгъуэщ	4		
9	Хэкум дрогушхуэ.	4		
10	Гъатхэ	6		
11	Гъэмахуэ	3		
	Всего	34		

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ П/П	Уроком и темэр	Сыхь. бж.
	Хэзыгъэгъуазэ	1
1	«Сабиигъуэ» Къэжэр П. «Ныбжьэгъу пэж.» Хьэц1ык1у Хь.	1
	Адыгэ 1уэры1уатэ.	5
2	«Адыгэбзэ». Джэрыджэ А. 1уэры1уатэ.	1
3	Къуажэхьхэр. Псалъэжьхэр.	1
4	Псынщ1эрыпсалъэхэр. Нэщэнэхэр.Сабий джэгук1эхэр.	1
5	Классщ1ыб джыныгъэ.«Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр»«Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ».	1
6	«Мыщэмрэ бажэмрэ» Бажэмрэ кърумрэ. «Зыкъэпщытэж»	1
	Бжыхьэ дыщэфэ .	4
7	Бжыхьэ. «К1эпхь» Хьэту П. «Хьэту ц1ык1урэ Жэмалрэ жыг зэрагъэк1ар» Къардэн Б.	1
8	«Ди кхъужьейр» Къагъырмэс Б. «Бжыхьэ» Абыт1э Хь.	1

9	«Мэз льяпэм» Брай А. «Бжыхьэр бейщ» Нало З. Бзэгэбзэрабзэ щхуэк1эплъык1эхэр. Зыкэпщытэж	1
10	Сочиненэ «Бжыхьэр»	4
	Ди ныбжьэгъуф1 псэушхьэхэр.	1
11	Классц1ыб джыныгъэ.«Си бажэ» Абыт1э В. Хьэмрэ мыщэмрэ. «Къуалэбзу пшыналгъэ» Жаным Б.	1
12	«Джэджьейм и 1эмалыр» К1уант1э 1. «Парийрэ К1ушэрэ». Шэрджэс А.	1
13	«Шырэ» К1эшт М. «Цыжьбанэ» Къагъырмэс Б. Бзэгэбзэрабзэ щхуэк1эплъык1эхэр. Зыкэпщытэж	
	Щ1ымахуэ	4
14	Япэ уэс. «Щ1ымахуэ» Аф1эунэ Л. Щ1ымахуэ Зэманыр	1
15	«Гуф1эгъуэ» Къэзан Ф. «Уэсыр джэдыгуш» Къардэн Б.	
16	Классц1ыб джыныгъэ. «Бацэ» Журт Б. «Илъэсыщ1э» Щоджэнц1ык1у 1.	1
17	«Бзуупц1» Жаным Б. Бзэгэбзэрабзэ щхуэк1эплъык1эхэр. Зыкэпщытэж	1
	Лэжьыгъэр гуф1эгъуэш.	4
18	«Щ1ыльэмрэ уафэмрэ» Аф1эунэ Л. «1эщ1агъэл1» Къэжэр П.	1
19	«Нанэ» Джаурий Хь. «Бжэндэхьухэр згъэгуф1энц» Къагъырмэс Б.	1
20	Хьэнфэн А. «Дыкъуэнагъ насыпыф1э» Нало З. «Зулий и жыг»	1
21	Хьэщыкъуей О. «Хэт ар?» Къардэн Б. «Ныбжьэгъу пэж». Бзэгэбзэрабзэ щхуэк1эплъык1эхэр. Зыкэпщытэж	1
	Хэкум дрогушхуэ	4
22	Ди Хэкур. Нэгумэ У. «Къалэм сысохьэщ1э»	1
23	Щоджэн ц1ык1у А. «Сабиигъуэ» Шорэ А. «Сыт насыпыр?»	1
24	Классц1ыб джыныгъэ. Гъубж М. «Пщэдджыжьыр къуажэм» Ахъмэт М. «Сош1 сурэт»	1
25	Адыгэ хабзэм щыщ... Бзэгэбзэрабзэ щхуэк1эплъык1эхэр. Зыкэпщытэж	1
	Гъатхэ.	6
26	Къытхуеблагъэ, гъатхэ! Хьыбарегъащ1э.	1
27	Аф1эунэ Л. «Гъатхэр къэсыжащ. Къардэн Б. «Си мамэ дыщэ»	1
28	Нало З. «Лиуан и бдзэжьей ещэк1эр» Къэжэр П «Си мамэ». Щоджэн Л. «Хьэсэн»	1
29	Классц1ыб джыныгъэ. Аф1эунэ Л. «Гъатхэ» Бозий Л. «Мылэрысэ дышафэхэр»	1
30	Щамырзэ 1. «Нанэ» Бзэгэбзэрабзэ щхуэк1эплъык1эхэр. Зыкэпщытэж	1
31	Сочиненэ «Гъатхэ»	
	Гъэмахуэ	3
32	Гъэмахуэ тхэжьыгъуэ. Аброкъуэ Б. «Бжэпэм». К1эшт Б. «Жыгхэр мэлущащэ»	1
33	Ушинский К. «Мэз ц1ыкум» Къагъырмэс Б. «Псы ц1ык1у»	1
34	Проект «Гъэмахуэ»	1

